

112學年度第2學期 【分類通識】課程 新舊【領域】對照表

上課時間	110~111學年 入學學生 適用之領域	【大二】課程名稱	授課 教師	109學年(以前) 112學年(起) 入學學生 適用之領域	備註
日間部					
(一)7.8節	生命教育	說話藝術	黎淑慧	社會	
(一)7.8節	未來前瞻	近代中華文明的變遷與展望	陳心儀	人文	
(一)7.8節	運動健康	趣味籃球	楊紀瑜	自然	
(一)7.8節	藝術美感	古典與爵士音樂	朱珮	藝術	
(二)5.6節	未來前瞻	傳播品牌與魅力行銷	陳永津	社會	
(二)5.6節	生命教育	【睡美人】童話的性別寓言	唐瑞霞	人文	註2
(二)5.6節	藝術美感	歌劇、音樂劇與流行	水宇平	藝術	
(二)5.6節	世界公民	全民國防教育軍事訓練-國防科技	黃正鳳	社會	註1
(二)7.8節	運動健康	羽球理論與實務	江明隆	自然	
(四)1.2節	思辨創意	從生活困擾到創新發明	林永禎	自然	
(四)1.2節	世界公民	全民國防教育軍事訓練-全民國防	林玟妘	社會	註1
(四)1.2節	思辨創意	設計思考與大數據的應用	邵雲龍	自然	
(五)3.4節	思辨創意	網路生活與資訊安全	惠汝生	自然	
(五)3.4節	世界公民	全民國防教育軍事訓練-國際情勢	鄭朝福	社會	註1
(五)3.4節	藝術美感	電影中的音樂故事	朱珮	藝術	
(五)5.6節	思辨創意	多元媒體傳播之創意思維	陳奎伯	自然	
(五)5.6節	生命教育	性別、文化與關懷	吳芸嫻	社會	
(五)5.6節	運動健康	趣味保齡球	張發勇	自然	
(五)5.6節	藝術美感	文化藝術與心靈管理	郭益悅	藝術	
進修部					
(四)11-12節	運動健康	營養與體重管理	洪菁穗	自然	
(四)11-12節	世界公民	全民國防教育軍事訓練-全民國防	鄭朝福	社會	註1
(四)11-12節	生命教育	生活保健與生命	吳靈宜	自然	
(四)11-12節	未來前瞻	近代中華文明的變遷與展望	陳心儀	人文	
(五)13-14節	思辨創意	生活中的邏輯	呂陽樞	自然	
(五)13-14節	運動健康	健康產業管理淺談	黃漢倫	自然	
(五)13-14節	世界公民	公民權利與當代社會	林國棟	社會	
(五)13-14節	藝術美感	文化藝術與心靈管理	郭益悅	藝術	

註1：本課程可抵免「分類通識之(社會)領域」或「全民國防教育軍事訓練」。

本課程「全年級皆可選」但「限本籍生選課」。

註2：本課程可抵免「中文閱讀與表達」不足學分或「分類通識之(人文)領域」。

註3：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「歷史文明通論」。

112學年度第2學期 【分類通識】課程 新舊【領域】對照表

上課時間	109學年(以前) 112學年(起) 入學學生 適用之領域	【大一】新生課程名稱	授課教師	110~111學年 入學學生 適用之領域	備註
日間部					
(一)7.8節	人文	生命倫理與生命教育	張東文	生命教育	
(一)7.8節	人文	歷史之鏡--人物的啟迪	游維真	生命教育	
(一)7.8節	藝術	聽覺與視覺的結合：電影音樂	簡子毅	藝術美感	
(一)7.8節	自然	從桌遊學環境及資源議題	葉棟權	未來前瞻	
(一)7.8節	自然	運動與營養	蔡蜜西	運動健康	
(二)5.6節	人文	哲學與人生	張東文	思辨創意	
(二)5.6節	藝術	文化創意與設計	郭玲姪	藝術美感	
(二)5.6節	社會	行政領導與人際溝通	黎淑慧	世界公民	
(二)5.6節	自然	思考卡簡單·先動手再動腦	陳璐芳	思辨創意	
(二)5.6節	自然	環境教育與社區營造	古素錚	未來前瞻	
(二)7.8節	人文	台灣歷史人物評析	陳心儀	生命教育	
(二)7.8節	人文	文學中的情與愛	施淑婷	生命教育	註2
(二)7.8節	藝術	音樂的奇妙發明	朱珮	藝術美感	
(二)7.8節	社會	正向思考-人生更 Easy	吳芸嫻	生命教育	
(四)1.2節	人文	台灣歷史與文化	陳心儀	世界公民	註3
(四)1.2節	藝術	音樂的創意與聆聽	朱珮	藝術美感	
(四)1.2節	社會	領導藝術	黎淑慧	生命教育	
(四)1.2節	自然	環境與資源的遊戲創客	葉棟權	思辨創意	
(四)1.2節	自然	桌球運動與健康	廖運榮	運動健康	
(五)3.4節	人文	閱讀思考與人生	陳靜芬	生命教育	註2
(五)3.4節	藝術	表演藝術賞析	李啟睿	藝術美感	
(五)3.4節	社會	領導藝術	黎淑慧	生命教育	
(五)3.4節	自然	創意邏輯動動手/首	葉秋呈	思辨創意	
(五)3.4節	自然	科技與人生	張本仁	未來前瞻	
(五)5.6節	人文	美感與人生	陳靜芬	生命教育	註2
(五)5.6節	藝術	戲劇與生活	李啟睿	藝術美感	
(五)5.6節	社會	國際關係	張維恩	世界公民	
(五)5.6節	自然	淨零綠生活	古素錚	未來前瞻	
進修部					
(一)11-12節	人文	台灣歷史與文化	陳心儀	世界公民	註3
(一)11-12節	藝術	音樂與藝術的對話	許詩寅	藝術美感	
(一)11-12節	社會	性別、文化與關懷	吳芸嫻	世界公民	
(一)11-12節	自然	生活與創意思考	陳方方	思辨創意	
(一)13-14節	人文	電影與人生	胡舒雯	生命教育	
(一)13-14節	藝術	音樂與藝術的對話	許詩寅	藝術美感	
(一)13-14節	社會	法律與生活	楊文芷	世界公民	
(一)13-14節	自然	健康促進與管理	陳重助	運動健康	
(五)11-12節	人文	歷史之鏡--人物的啟迪	游維真	生命教育	
(五)11-12節	藝術	表演藝術賞析	李啟睿	藝術美感	
(五)11-12節	社會	法律與生活	楊文芷	世界公民	
(五)11-12節	自然	生活中的邏輯	呂陽樞	思辨創意	
(五)13-14節	人文	全球化視野下的歷史與文化	白逸琦	世界公民	
(五)13-14節	藝術	音樂創意與聆聽	朱珮	藝術美感	
(五)13-14節	社會	性別關係與溝通	束義正	生命教育	
(五)13-14節	自然	生活與創意思考	陳方方	思辨創意	

註1：本課程可抵免「分類通識之(社會)領域」或「全民國防教育軍事訓練」。

本課程「全年級皆可選」但「限本籍生選課」。

註2：本課程可抵免「中文閱讀與表達」不足學分或「分類通識之(人文)領域」。

註3：本課程可抵免「分類通識之(人文)領域」或「歷史文明通論」。